

**Частное учреждение дополнительного образования
«ТАЛАНТИУМ»**

*Рассмотрена на заседании
педагогического совета, протокол № 1
от «10» апреля 2023г.*

*«Утверждаю»:
Директор ЧУДО «Талантиум»
Синицына Н.С. /_____/ /
«10» апреля 2023г.*

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Рисование 5 - 7»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ

Уровень: ознакомительный
Возраст обучающихся: 5 – 7 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Артемова Мария Сергеевна,
педагог дополнительного образования

Москва- 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ</i>	<i>СТРАНИЦЫ</i>
1. Пояснительная записка	3
1.1. Актуальность и педагогическая целесообразность программы	3
1.2. Цель и задачи программы	3
1.3. Планируемые результаты	4
1.4. Формы организации образовательной деятельности	5
2. Содержание программы	
<i>1 год обучения</i>	
2.1. Учебно-тематический план	5
2.2. Содержание учебно-тематического плана	8
<i>2 год обучения</i>	
2.3. Учебно-тематический план	15
2.4. Содержание учебно-тематического плана	18
3. Формы контроля и оценочные материалы	27
4. Организационно-педагогические условия реализации программы.	28

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «*Рисование 5-7*» (далее – Программа) разработана на основании действующих федеральных, региональных нормативно-правовых документов, определяющих содержание дополнительного образования детей, а также с учётом социально-психологического статуса детей 5 - 7 лет.

Программа *художественной* направленности, *ознакомительного* уровня.

В процессе реализации Программы раскрываются и развиваются индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям.

1.1. Актуальность программы.

Рисование, пожалуй, самое любимое и доступное занятие у детей:

- поводит кисточкой по листу бумаги – уже рисунок;
- оно выразительно – можно передать свои восторги, желания, мечты, предчувствия, страхи;
- познавательно – помогает узнать, разглядеть, понять, уточнить, показать свои знания;
- и продуктивно – рисуешь и обязательно что-то получается.

Дети дошкольного возраста еще и не подозревают, на что они способны. Вот почему необходимо максимально использовать их тягу к открытиям для развития творческих способностей в изобразительной деятельности, эмоциональность, непосредственность, умение удивляться всему новому и неожиданному.

Актуальность Программы обусловлена тем, что дети, зачастую, не знают, как изобразить тот или иной объект, а желание рисовать у них огромное.

Наша задача помочь, научить, направить ребенка в его творчестве.

Главное на занятиях по Программе - желание побывать в сказочном мире фантазии, творчества, где персонажем может быть капля, шарик, листок, облако, мыльный пузырь, снежинка, ниточка, абстрактное пятно...

Занятия проводятся под девизом: «Я чувствую- Я представляю- Я воображаю- Я творю».

1.2. Цель программы

– *развитие творческих способностей дошкольников, формирование навыков и умений для творческого самовыражения, приобщение к миру искусства через обучение рисованию.*

Задачи:

Образовательные:

- научить образному, пространственному мышлению и умению выразить свою мысль с помощью рисунка или изделия из бумаги, пластилина;
- научить ориентироваться на листке бумаги, правильно располагать изображение;
- научить детей различным художественным приемам;
- научить приемам работы с кистью, мелками, карандашами и красками.

Развивающие:

- развить творческую составляющую личности;
- развить чувственное восприятие мира;
- развить мелкую моторику;
- развить внимательность и наблюдательность;
- развить эстетическое восприятие предметов, явлений окружающего мира и эмоциональное отношение к ним;
- развить цветоощущение, зрительную память, творческую активность, воображение, фантазию, формировать творческую индивидуальность;
- развить композиционное мышление.

Воспитательные:

- воспитать трудолюбие;
- создать условия для творческого самовыражения ребенка и формирования у него позитивной самооценки;
- воспитать стремление к самообразованию и саморазвитию;
- организация содержательного досуга обучающихся детей.

1.3. Планируемые результаты

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки воспитанника является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый, по настоящему желающий этого ребенок.

К концу обучения учащиеся должны:

ЗНАТЬ:

- что такое пейзаж, натюрморт, портрет
- название материала и как им пользоваться

- как затонировать лист для работы
- как правильно расположить изображение на листе

УМЕТЬ:

- уметь использовать различные материалы и средства выразительности (короткие, длинные, зигзагообразные, волнистые линии, точки, длинный и короткий мазок и т.д.) для создания изображения;
- уметь передавать форму (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
- уметь передавать величину предмета (большой, маленький, еще меньше) в рисунке и лепке;
- уметь передавать строение (сравнение, учет относительной величины, сопоставление частей), установление различия их формы, окраски;
- уметь передавать цвет как признак предмета;
- уметь смешивать краски для получения новых цветов.

1.4.Формы организации образовательной деятельности

Занятия проводятся 2 раза в неделю, по 60 минут с обязательным 10-ти минутным перерывом через 30 минут занятия.

Группы формируются по возрастному принципу: 5-6 лет, 6-7 лет

Срок реализации программы – 2 года.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения: 140 часов.

Количество учебных часов в год: 70 часов.

Зачисление на обучение по программе осуществляется в течение всего учебного года по заявлению родителей (законных представителей) без предварительных творческих испытаний.

2. Содержание программы

1-й год обучения

2.1. Учебно-тематический план

	Тема	Количество часов			Формы аттестации (контроля) по разделам
		Всего	Теоретических	Практических	

1	Путешествие на воздушном шаре	1	0.25	0.75	просмотр
2	Совушка сова	1	0.25	0.75	просмотр
3	Яблоко	1	0.25	0.75	просмотр
4	Портрет мишки	1	0.25	0.75	просмотр
5	Мухоморы	1	0.25	0.75	просмотр
6	Рыбка в аквариуме	1	0.25	0.75	просмотр
7	Дары осени	1	0.25	0.75	просмотр
8	Ежик	1	0.25	0.75	просмотр
9	Осенний лист	1	0.25	0.75	просмотр
10	Осеннее дерево	1	0.25	0.75	просмотр
11	Котик	1	0.25	0.75	просмотр
12	Панда	1	0.25	0.75	просмотр
13	Лягушка-квакушка	1	0.25	0.75	просмотр
14	Черепашка	1	0.25	0.75	просмотр
15	Миньоны	1	0.25	0.75	просмотр
16	Собачка в будке	1	0.25	0.75	просмотр
17	Портрет девочки	1	0.25	0.75	просмотр
18	Домик	1	0.25	0.75	просмотр
19	Робот	1	0.25	0.75	просмотр
20	Машинка	1	0.25	0.75	просмотр
21	Сказочное дерево	1	0.25	0.75	просмотр
22	Клоун	1	0.25	0.75	просмотр
23	Жар-птица	1	0.25	0.75	просмотр
24	Цветы в горшке	1	0.25	0.75	просмотр

25	Пингвины	1	0.25	0.75	просмотр
26	Белый мишка	1	0.25	0.75	просмотр
27	Украсть елочную игрушку	1	0.25	0.75	просмотр
28	Зимний пейзаж	1	0.25	0.75	просмотр
29	Портрет Снегурочки	1	0.25	0.75	просмотр
30	Домик Деда Мороза	1	0.25	0.75	просмотр
31	Елочка	1	0.25	0.75	просмотр
32	Дедушка Мороз	1	0.25	0.75	просмотр
33	Колобок	1	0.25	0.75	просмотр
34	Курочка Ряба	1	0.25	0.75	просмотр
35	Заячья избушка	1	0.25	0.75	просмотр
36	Три поросенка	1	0.25	0.75	просмотр
37	Мышка-норушка	1	0.25	0.75	просмотр
38	Кошкин дом	1	0.25	0.75	просмотр
39	Снегирь	1	0.25	0.75	просмотр
40	Снеговичок	1	0.25	0.75	просмотр
41	Зайчик из ваты	1	0.25	0.75	просмотр
42	Тарелочка для папы	1	0.25	0.75	просмотр
43	Морячок	1	0.25	0.75	просмотр
44	Украсть вазу	1	0.25	0.75	просмотр
45	Снежинки за окном	1	0.25	0.75	просмотр
46	Олень	1	0.25	0.75	просмотр
47	Подснежник	1	0.25	0.75	просмотр
48	Портрет мамочки	1	0.25	0.75	просмотр
49	Девочка с зонтом	1	0.25	0.75	просмотр
50	Обезьянка	1	0.25	0.75	просмотр
51	Тигр	1	0.25	0.75	просмотр
52	Жираф	1	0.25	0.75	просмотр

53	Зебра	1	0.25	0.75	просмотр
54	Пальмы	1	0.25	0.75	просмотр
55	Тюльпаны	1	0.25	0.75	просмотр
56	Пасхальный кролик	1	0.25	0.75	просмотр
57	Ракета	1	0.25	0.75	просмотр
58	Инопланетяне	1	0.25	0.75	просмотр
58	Цветущее дерево	1	0.25	0.75	просмотр
60	Уточка с утятами	1	0.25	0.75	просмотр
61	Украсть кувшин	1	0.25	0.75	просмотр
62	Лев	1	0.25	0.75	просмотр
63	Пчелки	1	0.25	0.75	просмотр
64	Бабочки	1	0.25	0.75	просмотр
65	Одуванчики	1	0.25	0.75	просмотр
66	Солнышко-колоколнышко	1	0.25	0.75	просмотр
67	Цветочные феи	1	0.25	0.75	просмотр
68	Мой любимый пес	1	0.25	0.75	просмотр
69	Дорога в замок	1	0.25	0.75	просмотр
70	Березка	1	0.25	0.75	просмотр
	Итого:	70 часов	17,5 часов	52,5 часов	

2.2. Содержание учебно-тематического плана

Тема 1. Путешествие на воздушном шаре

Теоретическая часть: рассказать и показать, как правильно расположить рисунок на листе, обратить внимание детей на основную форму заложенную в рисунке, показать разные варианты раскрашивания воздушного шара.

Практическая часть: Выполнение рисунка «Путешествие на воздушном шаре».

Тема 2. Совушка – сова.

Теоретическая часть: рассказать детям о правилах пользования кистью и акварельными красками, рассказать о сове, о ее особенностях. Рассмотреть строение тела, выделить основные части.

Практическая часть: Выполнение рисунка с опорой на показ.

Тема 3. Яблоко.

Теоретическая часть: рассказать детям о правилах пользования кистью и гуашью. Рассмотреть яблоко, определить форму и цвет.

Практическая часть: Выполнение рисунка с опорой на показ.

Тема 4. Портрет мишки.

Теоретическая часть: рассказать детям о правилах пользования кистью и гуашью, познакомить с понятием портрет, рассказать о мишке, о его особенностях.

Практическая часть: Выполнение рисунка с опорой на показ.

Тема 5. Мухоморы.

Теоретическая часть: рассказать детям о правилах пользования пластилином, познакомить с понятием пластилинография, рассказать о мухоморе, о его особенностях. Рассмотреть строение гриба, выделить основные части.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 6. Рыбка в аквариуме.

Теоретическая часть: рассказать детям о правилах пользования клеем, рассказать о рыбке, о ее особенностях. Рассмотреть строение тела, выделить основные части, отметить основную форму.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 7. Дары осени.

Теоретическая часть: познакомить детей с понятием натюрморт, рассмотреть наглядный материал, выделить основные формы фруктов и их цвета.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 8. Ежик.

Теоретическая часть: Рассмотреть ежика на картинке, выделить основные части тела, отметить особенности.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 9. Осенний лист.

Теоретическая часть: рассмотреть осенние листья с разных деревьев, назвать, с каких они деревьев, отметить особенности строения и цвета.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 10. Осеннее дерево.

Теоретическая часть: рассмотреть рисунок дерева, выделить основные части строения дерева, отметить, что ветки тянутся вверх и что листочки начинают желтеть с верхушки.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 11. Котик.

Теоретическая часть: Познакомить детей с понятием оригами, показать как можно складывать бумагу, что из этого может получиться.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 12. Панда.

Теоретическая часть: рассмотреть изображение панды, выделить основные части тела животного, выделить особенности окраски.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 13. Лягушка-квакушка.

Теоретическая часть: рассказать детям о лягушке, рассмотреть наглядную работу, показать детям как надо сложить круг, чтобы получилась лягушка, дорисовать глазки и лапки.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 14. Черепашка.

Теоретическая часть: рассмотреть картинку, выделить части тела черепашки, отметить особенности.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 15. Миньоны.

Теоретическая часть: расспросить детей, кто такие миньоны, какой они формы и цвета, показать последовательность выполнения рисунка.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 16. Собачка в будке.

Теоретическая часть: рассказать о свойствах бумаги, показать последовательность складывания собачьей мордочка, дорисовать нос и глазки. Напомнить детям название данной техники.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 17. Портрет девочки.

Теоретическая часть: расспросить детей, что такое портрет, рассмотреть картинки с изображением портретов разных людей, показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 18. Домик.

Теоретическая часть: рассмотреть картинку с изображением домика, выделить основные части и геометрические формы домика.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 19. Робот.

Теоретическая часть: рассмотреть картинку с изображением робота, выделить основные части и геометрические формы робота.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 20. Машинка.

Теоретическая часть: рассмотреть картинку с машинкой, выделить основные части и геометрические формы.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 21. Сказочное дерево.

Теоретическая часть: провести беседу с детьми о деревьях, об их строении. Спросить, как бы выглядело сказочное дерево, чтобы на нем росло.

Практическая часть: Выполнение работы по воображению.

Тема 22. Клоун.

Теоретическая часть: провести беседу с детьми о цирке, что им там нравится больше всего, выяснить, знают ли дети, кто такой клоун, показать

картинки.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 23. Жар-птица.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки с изображением птицы, спросить детей, что это за птица такая. Выделить основные части тела.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 24. Цветы в горшке.

Теоретическая часть: рассмотреть комнатные растения, провести беседу о них.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 25. Пингвины.

Теоретическая часть: провести беседу о пингвинах, рассмотреть картинки с их изображением, выявить геометрическую форму тела пингвина.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 26. Белый мишка.

Теоретическая часть: продолжать знакомить детей с техникой оригами, провести беседу о животных севера, показать последовательность складывания бумаги.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 27. Укрась елочную игрушку.

Теоретическая часть: провести беседу о предстоящем празднике, предложить детям самим придумать дизайн елочной игрушки.

Практическая часть: Выполнение работы по представлению.

Тема 28. Зимний пейзаж.

Теоретическая часть: провести беседу о признаках зимы, познакомить детей с понятием пейзаж. Показать последовательность изображения рисунка.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 29. Портрет Снегурочки.

Теоретическая часть: продолжать знакомить детей с понятием портрет, предложить детям нарисовать портрет Снегурочки. Напомнить, что на лице есть глазки, носик и ротик и т. д., показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 30. Домик Деда Мороза.

Теоретическая часть: провести беседу о том, где живет Дед Мороз, какой у него домик, предложить детям сделать домик для дедушки самим.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 31. Елочка.

Теоретическая часть: рассмотреть изображение елочки, выявить особенности, показать последовательность работы. Предложить украсить готовую елочку.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 32. Дедушка Мороз.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки с изображением деда Мороза, провести беседу, показать, как модно сделать дедушку из бумажных тарелочек.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 33. Колобок.

Теоретическая часть: выявить знания детей о героях сказки «Колобок», предложить нарисовать сказку.

Практическая часть: Выполнение работы по представлению.

Тема 34. Курочка Ряба.

Теоретическая часть: выявить знания детей о сказке, предложить выполнить пластилиновую картинку главной героини- курочки .

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 35. Заячья избушка.

Теоретическая часть: выявить знания о сказке с помощью беседы, предложить сделать зайчику красивый домик из бумаги по средствам оригами.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 36. Три поросенка.

Теоретическая часть: выявить знания детей о сказке с помощью беседы, предложить нарисовать поросят.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 37. Мышка-норушка.

Теоретическая часть: расспросить детей, в каких сказках встречается мышка, предложить сделать мышку из бумаги.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 38. Кошкин дом.

Теоретическая часть: провести беседу о сказке, предложить изобразить главную героиню-кошку.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 39. Снегирь.

Теоретическая часть: провести беседу о зимующих птицах, показать картинки с изображением снегиря, показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 40. Снеговичок.

Теоретическая часть: показать картинки с изображением снеговика, выявить геометрические фигуры, на которые мы будем опираться при выполнении работы.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 41. Зайчик из ваты.

Теоретическая часть: провести беседу о зайчике, предложить деткам сделать пушистого зайку.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 42. Тарелочка для папы.

Теоретическая часть: побеседовать с детьми о предстоящем празднике. Предложить сделать подарок для папы на бумажной тарелочке.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 43. Морячок.

Теоретическая часть: расспросить детей, кто такие моряки, рассмотреть

картинки с изображением моряков, показать последовательность выполнения рисунка.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 44. Укрась вазу.

Теоретическая часть: рассмотреть разные вазы, предложить детям самим украсить вазы, показать различные варианты украшения ваз.

Практическая часть: Выполнение работы по представлению.

Тема 45. Снежинки за окном.

Теоретическая часть: показать детям разные изображения снежинок, предложить детям нарисовать свои красивые снежинки.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 46. Олень.

Теоретическая часть: расспросить детей кто такой олень, где он живет, показать картинку с изображением оленя, выделить его особенности.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 47. Подснежник.

Теоретическая часть: провести беседу о подснежниках, рассмотреть картинки с изображением этих цветов, показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 48. Портрет мамочки.

Теоретическая часть: продолжать знакомить детей с понятием портрет, предложить детям нарисовать портрет своей мамы.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 49. Девочка с зонтом.

Теоретическая часть: провести беседу, зачем нужен зонт, показать разные изображения зонтов, на какую геометрическую фигуру он похож? *Практическая часть:* Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 50. Обезьянка.

Теоретическая часть: провести беседу с детьми о животных Африки, рассмотреть картинку с изображением обезьянки, выделить основные части тела, предложить детям нарисовать обезьянку.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 51. Тигр.

Теоретическая часть: провести беседу о тигре, где он живет и как он выглядит, рассмотреть картинку с изображением тигра, выделить части тела и особенности окраса.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 52. Жираф.

Теоретическая часть: провести беседу о жирафе, рассмотреть картинки, выделить основные части и особенности окраса.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 53. Зебра.

Теоретическая часть: провести беседу о зебре, рассмотреть картинку с изображением зебры, выделить части тела и особенности окраса животного.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 54. Пальмы.

Теоретическая часть: провести беседу с детьми где растут пальмы, рассмотреть картинку с изображением пальм. Выделить части пальмы.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 55. Тюльпаны.

Теоретическая часть: рассмотреть с детьми изображение тюльпанов и букет из живых цветов, провести беседу, выявить части цветка, показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 56. Пасхальный кролик.

Теоретическая часть: провести беседу о предстоящем празднике, предложить детям сделать из бумаги пасхального кролика.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 57. Ракета.

Теоретическая часть: рассказать детям о предстоящем празднике, кто такие космонавты и на чем они летают в космос, рассмотреть картинку с изображением космоса, ракет, предложить детям нарисовать ракету.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 58. Инопланетяне.

Теоретическая часть: показать картинку с изображением инопланетян, предложить детям нарисовать своих инопланетных гостей.

Практическая часть: Выполнение работы по представлению.

Тема 59. Цветущее дерево.

Теоретическая часть: провести беседу с детьми о признаках весны, показать картинку с изображением цветущего дерева, выделить основные части дерева. Показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 60. Уточка с утятами.

Теоретическая часть: рассмотреть картинку уточки с утятами, выделить части тела, предложить детям создать пластилиновую картину.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 61. Укрась кувшин.

Теоретическая часть: рассмотреть кувшин, отметить узоры на нем, предложить детям украсить свои кувшины.

Практическая часть: Выполнение работы по представлению.

Тема 62. Лев.

Теоретическая часть: провести беседу о льве. Рассмотреть картинку с изображением животного, выделить части тела и его отличительные особенности.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 63. Пчелки.

Теоретическая часть: беседа, зачем нужны пчелки, рассмотреть картинку с изображением пчел, предложить детям нарисовать пчел.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 64. Бабочки.

Теоретическая часть: рассмотреть картинку с изображением бабочек, отметить, какие они разные и очень красивые, предложить детям смастерить своих бабочек.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 65. Одуванчики.

Теоретическая часть: беседа с детьми о полевых цветах, рассмотреть одуванчик, выделить его части и цвет, предложить нарисовать одуванчики.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 66. Солнышко-колоколнышко.

Теоретическая часть: беседа о солнышке, зачем нам солнышко, какими цветами мы будем изображать солнышко, предложить детям выполнить работу из пластилина.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 67. Цветочные феи.

Теоретическая часть: рассмотреть картинку с изображением фей, предложить детям пофантазировать и нарисовать своих цветочных фей.

Практическая часть: Выполнение работы по представлению.

Тема 68. Мой любимый пес.

Теоретическая часть: беседа о домашних животных, показать картинку с изображением собак, выделить основные части животного, показать последовательность работы.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 69. Дорога в замок.

Теоретическая часть: показать изображение замков, какие геометрические фигуры лежат в основе изображения, показать, как нарисовать дорогу, уходящую вдаль.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

Тема 70. Березка.

Теоретическая часть: рассмотреть картинку с изображением берез, отметить части дерева, особенности окраса ствола.

Практическая часть: Выполнение работы с опорой на показ.

2-ой год обучения

2. 3. Учебно-тематический план

	Тема	Количество часов	Формы аттестации
--	------	------------------	------------------

		Всего	Теоретических	Практических	(контроля) по разделам
1	Летний пейзаж	1	0.17	0.83	просмотр
2	Море	1	0.17	0.83	просмотр
3	Белочка	1	0.17	0.83	просмотр
4	Натюрморт	1	0.17	0.83	просмотр
5	Грибы в лукошке	1	0.17	0.83	просмотр
6	Путешествие на воздушном шаре	1	0.17	0.83	просмотр
7	Ежик	1	0.17	0.83	просмотр
8	Чайник и чашка	1	0.17	0.83	просмотр
9	Сова из пластилина	1	0.17	0.83	просмотр
10	Березка	1	0.17	0.83	просмотр
11	Мухоморы	1	0.17	0.83	просмотр
12	Осенний пейзаж	1	0.17	0.83	просмотр
13	Солнышко	1	0.17	0.83	просмотр
14	Домик у дороги	1	0.17	0.83	просмотр
15	Котик	1	0.17	0.83	просмотр
16	Портрет волшебницы Осени	1	0.17	0.83	просмотр
17	Пароход плывет по волнам	1	0.17	0.83	просмотр
18	Комнатные цветы	1	0.17	0.83	просмотр
19	Рыбка	1	0.17	0.83	просмотр
20	Городок	1	0.17	0.83	просмотр
21	Лисичка	1	0.17	0.83	просмотр
22	Сказочный лес	1	0.17	0.83	просмотр
23	Пластилиновый закат	1	0.17	0.83	просмотр
24	Портрет моих родителей	1	0.17	0.83	просмотр

25	Кит	1	0.17	0.83	просмотр
26	Портрет снеговика	1	0.17	0.83	просмотр
27	Белый медведь	1	0.17	0.83	просмотр
28	Зимний пейзаж	1	0.17	0.83	просмотр
29	Ледяной дворец	1	0.17	0.83	просмотр
30	Снегурочка	1	0.17	0.83	просмотр
31	Новогодняя елочка	1	0.17	0.83	просмотр
32	Дед Мороз	1	0.17	0.83	просмотр
33	Маша и медведь	1	0.17	0.83	просмотр
34	Сказочная птица	1	0.17	0.83	просмотр
35	Принцесса	1	0.17	0.83	просмотр
36	Рыцарь	1	0.17	0.83	просмотр
37	Дракончик	1	0.17	0.83	просмотр
38	Три поросенка	1	0.17	0.83	просмотр
39	Птичка синичка	1	0.17	0.83	просмотр
40	Ваза	1	0.17	0.83	просмотр
41	Портрет папы	1	0.17	0.83	просмотр
42	Моряк	1	0.17	0.83	просмотр
43	Городетская роспись	1	0.17	0.83	просмотр
44	Силуэт дерева	1	0.17	0.83	просмотр
45	Олень	1	0.17	0.83	просмотр
46	Автобус	1	0.17	0.83	просмотр
47	Подводный мир	1	0.17	0.83	просмотр
48	Портрет мамы	1	0.17	0.83	просмотр
49	Подснежники	1	0.17	0.83	просмотр
50	Лев	1	0.17	0.83	просмотр
51	Жираф	1	0.17	0.83	просмотр
52	Храм у реки	1	0.17	0.83	просмотр
53	Мое любимое домашнее животное	1	0.17	0.83	просмотр
54	Парусник	1	0.17	0.83	просмотр

55	Космические приключения	1	0.17	0.83	просмотр
56	Дельфины	1	0.17	0.83	просмотр
57	Ива на берегу реки	1	0.17	0.83	просмотр
58	Белая лошадь	1	0.17	0.83	просмотр
59	Смешная девчонка	1	0.17	0.83	просмотр
60	После дождя	1	0.17	0.83	просмотр
61	Аленький цветочек	1	0.17	0.83	просмотр
62	Ласточка	1	0.17	0.83	просмотр
63	Кактус	1	0.17	0.83	просмотр
64	Зайчонок	1	0.17	0.83	просмотр
65	Божья коровка	1	0.17	0.83	просмотр
66	Московский Кремль	1	0.17	0.83	просмотр
67	Лебеди	1	0.17	0.83	просмотр
68	Бабочки	1	0.17	0.83	просмотр
69	Подсолнух	1	0.17	0.83	просмотр
70	Маки	1	0.17	0.83	просмотр
	Итого:	70 часов	17,5 часов	52,5 часов	

2.4. Содержание учебно-тематического плана

Тема 1. Летний пейзаж.

Теоретическая часть: расспросить детей о летних каникулах, рассмотреть картинки с изображением летнего пейзажа, выявить знания детей о том, что такое пейзаж, линия горизонта, обратить внимание на особенности изображения переднего и заднего плана. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 2. Море.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки с изображением моря, провести беседу на данную тему. Показать порядок выполнения работы
Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 3. Белочка.

Теоретическая часть: рассмотреть игрушку и картинку с изображением белочки. Расспросить детей из каких частей состоит тело

зверька, какие внешние отличительные особенности есть у белочки. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 4. Натюрморт.

Теоретическая часть: выявить знания детей о том, что такое натюрморт. Рассмотреть картинки с изображениями разных натюрмортов, обратить внимание детей на то, как можно изобразить объемную фигуру.

Предложить детям самим изобразить любой натюрморт. Практическая часть: выполнение работы по памяти.

Тема 5. Грибы в лукошке.

Теоретическая часть: провести беседу с детьми о грибах, расспросить какие они знают грибы, из каких частей они состоят. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 6. Путешествие на воздушном шаре.

Теоретическая часть: провести беседу о том, как можно путешествовать по миру, с помощью какого транспорта. Показать картинки с изображением воздушного шара, предложить детям самим нарисовать воздушный шар.

Практическая часть: выполнение работы по представлению.

Тема 7. Ежик.

Теоретическая часть: показать детям картинки с изображением ежа и расспросить об этом зверьке: чем питается, из каких частей состоит тело ежика и какие отличительные особенности у него есть. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 8. Чайник и чашка.

Теоретическая часть: рассмотреть чайник и чашку, обратить внимание детей, что посуда объемная и показать, что там, где свет падает на посуду- она светлее, а там где не падает- темнее, познакомить с понятие «светотень» показать как изобразить чайник и чашку объемными.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 9. Сова из пластилина.

Теоретическая часть: провести беседу о сове, расспросить детей об особенностях птицы, определить геометрическую основу формы совы. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 10. Березка.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки с изображением березы. Расспросить детей о данном дереве, из каких частей оно состоит, в чем его отличительная особенность. Показать порядок выполнения работы. Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 11. Мухоморы.

Теоретическая часть: беседа о грибах. Рассмотреть картинки о грибах. Определить части гриба. Предложить детям нарисовать мухомор.

Показать последовательность выполнения работы. Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 12. Осенний пейзаж.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки на данную тему. Расспросить детей, что такое пейзаж, передний и задний план, линия горизонта, какие

основные цвета осени. Предложить детям нарисовать осенний пейзаж с помощью засушенных листьев с разных деревьев.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 13. Солнышко.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки солнышка, в каких цветах его изображают. Познакомить детей с понятие «мозаика». Предложить детям изобразить солнышко мозаичным способом.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 14. Домик у дороги.

Теоретическая часть: расспросить детей о том, кокая геометрическая фигура является основой дома и крыши, как изображается дорога, уходящая в даль, что такое линия горизонта, передний и задний план. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 15. Котик.

Теоретическая часть: провести беседу о кошках, выделить основные части тела кота, его особенности. Показать разные варианты изображения данного животного.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 16. Портрет волшебницы Осени.

Теоретическая часть: расспросить детей о том, что такое портрет. Предложить пофантазировать о том, как могла бы выглядеть осень, если бы она была женщиной, в каких цветах можно ее изобразить, и как украсить ее внешний вид.

Практическая часть: выполнение работы по представлению.

Тема 17. Пароход плывет по волнам.

Теоретическая часть: расспросить детей о том, что такое оригами. Показать заранее выполненную аппликацию, с использованием техники оригами на заданную тему. Рассказать и показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ. **Тема 18. Комнатные цветы.**

Теоретическая часть: рассмотреть комнатные цветы, отметить их

разнообразие, выделить основные части цветка. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 19. Рыбка.

Теоретическая часть: продолжить знакомить детей с техникой мозаики. Расспросить детей о рыбке, из каких частей состоит ее тело, какие особенности имеет. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 20. Городок.

Теоретическая часть: предложить детям пофантазировать о том, как бы мог выглядеть сказочный городок, какие в нем дома и дорожки, какие деревья и т.д.

Практическая часть: выполнение работы по представлению.

Тема 21. Лисичка.

Теоретическая часть: расспросить детей о том, что такое оригами. Рассмотреть картинки с изображением лисы. Выделить основные части зверя и его особенности. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 22. Сказочный лес.

Теоретическая часть: предложить детям пофантазировать на данную тему. Из каких частей состоит дерево? Как могли бы выглядеть деревья в сказочном?

Практическая часть: выполнение работы по представлению.

Тема 23. Пластилиновый закат.

Теоретическая часть: расспросить детей о том, что такое пластилинография, показать картинки с изображением заката, разобрать особенности изображения. Показать последовательность работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 24. Портрет моих родителей.

Теоретическая часть: расспросить детей о том, что такое портрет, что есть на лице, что такое блик. Показать последовательность выполнения работы. Напомнить, что каждый ребенок изображает своих родителей, со своими отличительными особенностями.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ и по памяти.

Тема 25. Кит.

Теоретическая часть: показать картинки кита. Определить геометрическую форму основы объекта, его отличительные особенности. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 26. Портрет снеговика.

Теоретическая часть: провести с детьми беседу о зимних забавах. Предложить детям пофантазировать на заданную тему. Придумать образ снеговика: головной убор, шарфик и т.д.

Практическая часть: выполнение работы по представлению.

Тема 27. Белый медведь.

Теоретическая часть: провести с детьми беседу о животных севера, рассмотреть картинки с изображением белого медведя. Выделить основные части тела мишки и его отличительные особенности. Показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 28. Зимний пейзаж.

Теоретическая часть: рассмотреть с детьми картинки с изображением зимнего пейзажа. Выделить передний и задний план, цвета, используемые для изображения картины. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 29. Ледяной дворец.

Теоретическая часть: предложить детям пофантазировать на данную тему. Показать несколько вариантов изображения дворца.

Практическая часть: выполнение работы по представлению или с опорой на показ (по желанию ребенка).

Тема 30. Снегурочка.

Теоретическая часть: расспросить детей о том, кто такая снегурочка, как она выглядит. Показать картинки с ее изображением. Предложить детям нарисовать снегурочку.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 31. Новогодняя елочка.

Теоретическая часть: расспросить детей о предстоящем празднике, что считается главным украшением Нового года. Рассмотреть картинку с изображением елочки. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 32. Дед Мороз.

Теоретическая часть: расспросить детей о том, кого они всегда ждут на празднике Нового года, как он выглядит. Рассмотреть картинки с изображением деда Мороза. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 33. Маша и медведь.

Теоретическая часть: расспросить детей о сказке Маша и медведь. Рассмотреть картинки на данную тему. Предложить детям самим изобразить героев сказки.

Практическая часть: выполнение работы по памяти.

Тема 34. Сказочная птица.

Теоретическая часть: провести беседу на данную тему. Рассмотреть картинки с изображением сказочной птицы, выделить основные части тела птицы. Предложить детям придумать свою птицу и нарисовать ее.
Практическая часть: выполнение работы по представлению.

Тема 35. Принцесса.

Теоретическая часть: провести беседу на данную тему. Рассмотреть картинки с изображением принцесс, выделить основные части тела человека. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 36. Рыцарь.

Теоретическая часть: провести беседу на данную тему. Рассмотреть картинки с изображением рыцарей, выделить основные части тела человека. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 37. Дракончик.

Теоретическая часть: провести беседу на данную тему. Рассмотреть картинки с изображением драконов, выделить основные части тела сказочного героя и его особенности. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 38. Три поросенка.

Теоретическая часть: расспросить детей о сказке «Три поросенка». Показать картинки с героями сказки, предложить выполнить картину по средствам оригами. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 39. Птичка синичка.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки с изображением разных птичек. Расспросить детей о том, чем они схожи, а чем отличаются друг от друга. Предложить нарисовать синичку. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 40. Ваза.

Теоретическая часть: показать детям разные вазы, обратить внимание, что они отличаются друг от друга и формой, и цветом, и нанесенным узором. Определить геометрическую форму основы в вазы. Предложить детям нарисовать свою вазу.

Практическая часть: выполнение работы по памяти и по представлению.

Тема 41. Портрет папы.

Теоретическая часть: расспросить детей о том, что такое портрет. Показать разные портреты мужчин. Предложить детям нарисовать портрет своего папы или дедушки.

Практическая часть: выполнение работы по памяти.

Тема 42. Моряк.

Теоретическая часть: провести с детьми беседу о моряках. Расспросить детей о том, во что одет моряк, что отличает его от других людей.

Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 43. Городетская роспись.

Теоретическая часть: показать картинки по данной теме. Познакомить детей с городетской росписью. Обратит внимание на многообразие узоров. Предложить детям украсить заготовку. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 44. Силуэт дерева.

Теоретическая часть: расспросить детей о том, что такое силуэт. Показать картинки с изображением силуэтов разных предметов. Предложить детям нарисовать силуэт дерева на фоне луны. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 45. Олень.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки по данной теме. Провести беседу об олене. Определить отличительные особенности внешнего вида животного. Показать детям, как правильно разместить изображение на листе и порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 46. Автобус.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки по данной теме. Провести беседу о данном виде транспорта. Определить отличительные особенности внешнего вида автобуса. Показать детям, как правильно разместить изображение на листе и порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 47. Подводный мир.

Теоретическая часть: провести беседу по данной теме. Выявить знания детей о жителях океана. Рассмотреть картинки с изображением подводного мира. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 48. Портрет мамы.

Теоретическая часть: расспросить детей о том, что такое портрет. Рассмотреть портреты разных людей. Предложить нарисовать портрет своей мамочки.

Практическая часть: выполнение работы по памяти.

Тема 49. Подснежники.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки по данной теме. Провести беседу о подснежниках. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 50. Лев.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки по данной теме. Провести беседу о льве. Определить отличительные особенности внешнего вида животного. Показать детям последовательность выполнения работы. Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 51. Жираф.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки по данной теме. Провести беседу о жирафе. Определить отличительные особенности внешнего вида животного. Показать детям, как правильно разместить изображение на листе.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 52. Храм у реки.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки с изображением храма.

Выделить отличительные особенности внешнего вида храма, определить геометрические формы основы здания. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 53. Мое любимое домашнее животное.

Теоретическая часть: провести беседу о домашних животных.

Рассмотреть картинки по данной теме. Выделить основные части тела животных, их отличительные особенности. Предложить детям нарисовать своего любимого домашнего животного

Практическая часть: выполнение работы по памяти.

Тема 54. Парусник.

Теоретическая часть: провести беседу о космосе. Рассмотреть картинки по данной теме. Предложить детям придумать свой космический корабль.

Практическая часть: выполнение работы по представлению.

Тема 55. Космические приключения.

Теоретическая часть:

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 56. Дельфины.

Теоретическая часть: провести беседу по данной теме. Выделить части тела дельфина и отличительные особенности внешнего вида. Показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 57. Ива на берегу реки.

Теоретическая часть: рассмотреть с детьми картинку по данной теме.

Расспросить детей о том, из каких частей состоит ива, каковы отличительные особенности строения дерева. Показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 58. Белая лошадь.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки с изображением лошадей, выделить основные части тела животного и его отличительные особенности. Определить геометрическую основу формы объекта, показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 59. Веселая девчонка.

Теоретическая часть: расспросить детей о том, что такое портрет и как они себе представляют «веселую девчонку». Познакомить с понятием «объёмная аппликация» и показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 60. После дождя.

Теоретическая часть: расспросить детей о том, что бывает после дождя, выявить знания детей о цветах радуги, показать способ изображения «мокрым по мокрому».

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ. **Тема 61. Аленький цветочек.**

Теоретическая часть: расспросить детей о сказке «Аленький цветочек». Почему он так называется? Выделить части цветка, предложить детям самим нарисовать цветочек.

Практическая часть: выполнение работы по представлению.

Тема 62. Ласточка.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки с изображением ласточек, провести беседу об этих птицах, выделить части тела и особенности ласточки. Показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 63. Кактус.

Теоретическая часть: рассмотреть картинку с изображением кактуса, расспросить детей о данном растении, выделить его особенности, показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 64. Зайчонок.

Теоретическая часть: рассматривание игрушки и картинка зайчонка, расспросить детей о строении тела животного, его особенности и цвет шерсти, выделить геометрическую основу формы объекта и показать порядок выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 65. Божья коровка.

Теоретическая часть: провести беседу о божьей коровке, рассмотреть картинки, выделить основные части тела насекомого и геометрическую основу формы. Показать пример работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 66. Московский Кремль.

Теоретическая часть: рассмотреть картинки с изображением Кремля, провести беседу с детьми о данной достопримечательности, выделить основные части и геометрические формы объекта. Показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ. **Тема 67. Лебеди.**

Теоретическая часть: рассмотреть картину с изображением лебедей, провести беседу об этих птицах. Выделить основные части тела лебедя и его особенности. Показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 68. Бабочки.

Теоретическая часть: рассмотреть разные изображения бабочек, отметить разнообразие окраса и формы крылышек. Выделить части тела бабочки, обговорить расположение рисунка на листе бумаги. Показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 69. Подсолнух.

Теоретическая часть: Рассмотреть картину с подсолнухами, определить основные части цветка. Показать последовательность выполнения работы.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

Тема 70. Маки.

Теоретическая часть: рассматривание картинок с маками. Определить основные части цветка. Показать пример изображения маков.

Практическая часть: выполнение работы с опорой на показ.

3. Формы контроля и оценочные материалы

Реализация Программы предусматривает текущий (промежуточный) контроль и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий (промежуточный) – с целью контроля усвоения учащимися тем и разделов программы.

Итоговый – с целью усвоения обучающимися программного материала в целом.

Текущий контроль включает следующие формы: просмотр и анализ работ.

Итоговый контроль осуществляется в следующих формах: просмотр и анализ работ, участие в выставках.

Параметры контроля

Контроль освоения обучающимися программы осуществляется путем оценивания следующих критериев (параметров):

1. умение правильно располагать изображение на листке бумаги и передавать геометрическую основу формы объектов, их соотношения в пространстве и в соответствии с этим – изменения размеров;
2. умение правильно пользоваться гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал;
3. понимать, что такое пейзаж, натюрморт, портрет, живопись и графика.

Результативность обучения дифференцируется по трем уровням: низкий, средний, высокий.

При низком уровне освоения программы обучающийся:

1. не может самостоятельно и правильно расположить изображение на листке бумаги;
2. не может определить и передать геометрическую основу формы объекта;
3. не может подобрать цвет, соответствующий характеристикам объекта при оформлении работы.

При среднем уровне освоения программы обучающийся:

1. допускает незначительные ошибки, располагая изображение на листке бумаги;
2. может определить, но не умеет правильно передать геометрическую основу формы объекта;
3. не всегда правильно подбирает цвет, соответствующий характеристикам объекта.

При высоком уровне освоения программы обучающийся:

1. хорошо ориентируется на листке бумаги и правильно располагает на нем изображение;
2. правильно определяет и передает геометрическую основу формы объекта;
3. правильно подбирает цвет, соответствующий характеристикам объекта.

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Реализация Программы предполагает следующие **формы организации образовательной деятельности:**

- выполнение работы по образцу (педагогический показ);
- выполнение работы по замыслу (ребенок сам выбирает тему и сюжет рисунка);
- выполнение работы по представлению (ребенок рисует объект по

памяти).

При реализации программы используются следующие **методы и приемы обучения:**

- наблюдение, демонстрация наглядных пособий, показ образцов и способов действий;
- рассказ педагога, беседы, вопросы, пояснения, объяснения;
- игровое действие, создание игровой ситуации;
- моделирование, экспериментирование.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей: репродуктивные (ученики воспроизводят полученные знания, на примере упражнений); поисковые (ученики самостоятельно ищут изобразительные средства при выполнении творческого задания)

Условия организации образовательного процесса:

Занятия проводятся в изостудии.

В изостудии есть:

- удобные разноуровневые столы и стулья, мольберты, магнитная доска;
- уголок экспериментирования с различными материалами;
- стеллажи с различными художественными (акварель, гуашь), графическими (цветные карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, цветные и гелиевые ручки, пастель сухая и масляная, уголь, сангина, соус, сепия, тушь) и конструктивными материалами (пластилин, глина, различные виды бумаги, природный и бросовый материал);
- Стеллажи с оборудованием (кисти, баночки, ножницы обычные и фигурные, печати, дыроколы фигурные);
- Библиотека с методической литературой;
- Библиотека с наглядным демонстрационным и раздаточным материалом;
- Технические средства: музыкальный центр + аудиокассеты, диски; телевизор; DVD + диски.

Расходные материалы, необходимые обучающимся для работы на занятиях:

- бумага ватман, тонированная бумага, альбомы для рисования с плотной бумагой;
- краски акварельные;
- гуашь, акрил;
- прозрачный мебельный или акриловый лак;
- кисти: белка, колонок, синтетика, щетина;
- клеёнки на столы, тряпки или салфетки для кистей;
- стаканы для воды;
- наждачная бумага;
- рамки для оформления работ
- сангина

Литература:

1. Алексеева В. В. Что такое искусство? [Текст] М., 1993.
 2. Копцева Т. А. Природа-художник. Пособие для учителя. [Текст] М, 1994.
 3. Левин С Д. Ваш ребёнок рисует. [Текст] М., 2000.
 4. Макарова Е. Г. Преодолеть страх или Искусствотерапия. [Текст] М., 1996.
 5. Мелик-Пашаев А. А. Педагогика искусства и творческие способности. [Текст] М.:, 2002.
 6. Неменский Б. М. Мудрость красоты. [Текст] М.: 2001.
 7. Почивалов А., Сергеева Ю. Пластилиновый мультфильм своими руками. [Текст] М., 2015.
 8. Мелик-Пашаев А. А. Педагогика искусства и творческие способности. [Текст] М., 2002.
 9. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. [Текст] М. :,1999
 10. Шумакова Н.Б. Исследование творческой одарённости с использованием теста у младших школьников [Текст] 1991 г. М
 11. Шуркова Н.Е. Собрание пестрых дел [Текст] М., 1994 г.
- Яковлева ЕЛ. Развитие творческого потенциала личности школьника и вопросы психологии, [Текст] 1996 г.

Интернет-ресурсы:

1. <http://nrk.kipk.ru/body/cult/izo/ganru%20iskusstva.htm>
2. <http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/izo/fgos/fgos-osnovnogo-obshchego-obrazovaniya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu.html>
3. <http://www.printdigital.ru/> Шедевры мировой живописи
4. <http://www.arslonga.ru> Галерея «ARS LONGA»
5. <http://www.artobject-gallery.ru/> Галерея «АРТ. Объект».
6. <http://www.tanais.info/> Шедевры Русской Живописи
7. <http://gallerix.ru/album/Hermitage-museum-hi-resolution> Галерея, картины известных художников.
8. <http://gallerix.ru/>
9. <http://www.artlib.ru/> библиотека изобразительных искусств.

Кадровое обеспечение программы

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области художественного творчества для дошкольников и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

